

CAMILO CLOWN

nom SAVERIO nom de famille ABATE

Né le: 26/07/1975 À Turin, Italie.

+34 600492625 Espagnol

+33769495235 Francés

+39 3334012349 Italien

camilo@camiloclown.com

www.camiloclown.com

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Festivals théâtre, rue et cirque:

AVIGNON OFF, Avignon (France)

Festivalmirabilia, Fossano (Italy)

Internationaal Promotiefestival Circus, Ypres (Belgium)

Mostra Mercato di Pisogne, Brescia (Italia)

Gaukler-Festival Koblenz, Germany

Marina Street Festival, Dubai

Pallassos al Parc "Festival Internacional De Pallassos", Cornellà (Barcelone, Espagne)

Festival International des Arts de la Rue BASTID'Art, Miramont de Guyenne (France)

Conka Street, Cuenca (Espagne)

Fes+Chapeau Sant Pere de Ribes, Barcelone (Espagne)

Bourse Suisse aux Spectacles, Thun (Suisse)

The 2015 Harbin International Ice and Snow Sculpture Festival Harbin (Chine),

performance "**Upside Down**" (walking upside down to 10m above the ground)

Muestra internacional de payasos de Xirivella, Valencia (Espagne)

Fira Tàrraga, Lérida (Espagne)

Entrepayasaos, Zaragoza (Espagne)

Festus Torelló, Barcelona (Espagne)

Umore Azoka Leioa, Bilbao (Espagne)

The 2013 China International Circus Festival Nanchang (Chine),

performance "**Upside Down**" (walking upside down to 10m above the ground)

GIB FRINGE FESTIVAL Gibraltar

Mim'Off Périgueux (France)

Fira AlterNativa Sant Pol de Mar (Barcelone, Espagne)

Nusos de dansa i circ Barcelona - Ateneu de Nou Barris (Espagne)

Reperkusión Allariz (Ourense) Galicia (Espagne)

Mercateatre Barcelona (Espagne)

Marató de l'Espectacle Barcelona (Espagne)

The Malta Arts Festival République de Malta

Festival Circpau Barcelona (Espagne)

Napoli Strit Festival Napoli (Italie)

Convivio dei Guitti Torino (Italie)

On The Road Busker Festival Pelago (Italie)

Santa Sofia Busker Festival Forlì (Italie)

Teatro del Mare Roseto degli Abruzzi (Italie)

La Luna Nel Pozzo Caorle (Italie)

Lucania Busker Festival Stigliano (Italie)

Septembre 2006 GAGNANT Casting Clown Cirque Du Soleil (Barcelone)

Novembre 2011 GAGNANT Casting Clown Cirque Du Soleil (Madrid)

Je performe aussi en tant mime, acrobate, tromboniste, échassier, funambule sur corde molle.

J'ai créé une compagnie Los Zinc Co, formée par cinq clowns.

ACTEUR - Publicité et Film. Je travaillais pour 8 publicités et je participé à un film espagnol.

Publicités:

COSTA CROCIERE – MAXIBON NESTLÉ – DONUTS – VIVUS – NISSAN DAYZ –

SAN MIGUEL - NESTLÉ – REALE SEGUROS

Film: "**TENGO GANAS DE TI**" Réalisateur Fernando González Molina

J'ai actuellement deux spectacles de clown:

- **CamilOlympics** (théâtre) direction Camilo clown and external eye **Adrian Schvarzstein**

- **Driing !!! Appel à Camilo...** (théâtre) Direction: **Adrian Schvarzstein**

- **Camilo fireman** (rue) direction Camilo clown and external eye **Adrian Schvarzstein**

Je travaille comme un acteur dans le spectacle **Tu me fais tourner la tête** cie Mattatoio Sospeso.

ÉDUCATION ET FORMATION

Avner the Eccentric, clown Américain, metteur en scène:

- J'ai participé à un atelier intensif.

Gardi Hutter, clown Suisse, metteur en scène:

- J'ai participé à un atelier intensif.

Compagnie Kamchàtka, compagnie de théâtre à Barcelone:

- J'ai participé à l'atelier théâtre "migrar".

Paolo Nani, clown Italien comédien, metteur en scène:

- J'ai participé à l'atelier "La recherche de mon show".

Fabrizio Paladin, acteur et réalisateur Italien, professeur de Commedia dell'Arte:

- J'ai participé à un atelier de Commedia dell'Arte.

Johnny Melville, réalisateur et acteur au théâtre comme au cinéma, mime et clown Ecossois :

- J'ai participé à un cours sur l'improvisation, sur l'énergie et l'application de la spontanéité.

José Antonio Delgado García ; Interprète et artiste visuel Espagnol:

- J'ai participé à un cours sur l'introduction à la performance.

Jef Johnson, clown Américain du Cirque du Soleil:

- J'ai participé à un atelier intensif sur le clown.

Sergio Chiricosta, musicien jazz, professeur de trombone Italien:

- A été mon professeur de trombone jazz à Turin.

Mauro Della Rocca, échassier et directeur du "théâtre Carillon" (compagnie de théâtre de rue, Italien :

- J'ai participé à un cours sur échasse et j'ai ensuite travaillé comme clown et échassier dans la compagnie.

Jango Edwards, clown et directeur de théâtre Américain:

- J'ai participé à un cours de clown.

Philippe Radice, clown et directeur de théâtre Américain, directeur de l'Atelier Théâtre physique

(School of Physical Theatre à Turin):

- J'ai participé à deux cours de clown et d'acrobatie dans son école.

Renato Giuliani, clown et directeur de théâtre Italien :

- J'ai participé à deux cours de théâtre.

Je donne régulièrement des cours, ateliers, workshop sur le clown.

LANGUES

Langue maternelle **ITALIEN**; **Anglais** - Bon; **Espagnol** - Excellent; **Français** - Bon; **Catalan** - Bon

LICENCE

B - A

Mes spectacles peuvent être vus par les enfants et par les adultes et partout dans le monde.

Ils sont pour tout le monde, vraiment, indépendamment de l'âge, du sexe, de la nationalité et la religion.