

CAMILO CLOWN

nome SAVERIO cognome ABATE
Torino, Italia 26/07/1975
+34 600492625 Spagnolo
+33 769495235 Francese
+39 3334012349 Italiano
camilo@camiloclown.com
www.camiloclown.com

ESPERIENZA LAVORATIVA

Festivals di teatro, strada e circo dall'ultimo:

AVIGNON OFF, Avignon (France)
Festivalmirabilia, Fossano (Italy)
Internationaal Promotiefestival Circus, Ypres (Belgium)
Mostra Mercato di Pisogne, Brescia (Italia)
Gaukler-Festival Koblenz, Germany
Marina Street Festival, Dubai
Pallassos al Parc "Festival Internacional De Pallassos", Cornellà (Barcelona, Spagna)
Festival International des Arts de la Rue BASTID'Art, Miramont de Guyenne (Francia)
Conka Street, Cuenca (Spagna)
Fes+Chapeau Sant Pere de Ribes, Barcelona (Spagna)
Bourse Suisse aux Spectacles, Thun (Svizzera)
The 2015 Harbin International Ice and Snow Sculpture Festival Harbin (Cina),
performance "Upside Down" (cammino sottosopra a 10m di altezza dal suolo)
Muestra internacional de payasos de Xirivella, Valencia (Spagna)
Fira Tàrraga, Lérida (Spagna)
Entrepayasos, Zaragoza (Spagna)
Festus Torelló, Barcelona (Spagna)
Umore Azoka Leioa, Bilbao (Spagna)
The 2013 China International Circus Festival Nanchang (Cina),
performance "Upside Down" (cammino sottosopra a 10m di altezza dal suolo)
GIB FRINGE FESTIVAL Gibilterra
Mim'Off Périgueux (Francia)
Fira AlterNativa Sant Pol de Mar (Barcelona, Spagna)
Nusos de dansa i circ Barcelona - Ateneu de Nou Barris (Spagna)
Reperkusión Allariz (Ourense) Galicia (Spagna)
Mercateatre Barcelona (Spagna)
Marató de l'Espectacle Barcelona (Spagna)
The Malta Arts Festival República de Malta
Festival Circpau Barcelona (Spagna)
Napoli Strit Festival - Napoli (Italia)
Convivio dei Guitti Torino (Italia)
On The Road Busker Festival Pelago (Italia)
Santa Sofia Busker Festival - Forlì (Italia)
Teatro del Mare Roseto degli Abruzzi (Italia)
La Luna Nel Pozzo Caorle (Italia)
Lucania Busker Festival Stigliano (Italia)

Settembre 2006 VINCITORE Casting Clown Cirque Du Soleil (Barcelona)

Novembre 2011 VINCITORE Casting Clown Cirque Du Soleil (Madrid)

Cammino sui trampoli, soy funambolo sulla corda molle, suono il trombone
Sono il co-fondatore de los Zinc Co., (una compagnia di clown formata da cinque clowns)

ATTORE - Pubblicità e Film. Ho girato 8 spot di pubblicità e ho partecipato in un film spagnolo.
Spot:

COSTA CROCIERE - **MAXIBON NESTLÉ** - **DONUTS** - **VIVUS** - **NISSAN DAYZ** -
SAN MIGUEL - **NESTLÉ** - **REALE SEGUROS**

Film: "TENGO GANAS DE TI" Regia di Fernando González Molina

Ho diversi numeri di clown e due spettacoli di clown:

- **CamilOlympics** (teatro) direction Camilo clown and external eye **Adrian Schvarzstein**
- **Driing!!! Chiamando Camilo...** (teatro) regia **Adrian Schvarzstein** e Camilo clown
- **Camilo pompiere** (strada) direction Camilo clown and external eye **Adrian Schvarzstein**

Lavoro come attore nello spettacolo **Tu me fais tourner la tête** della compagnia Mattatoio Sospeso.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

E' dal 1992 che studio l'arte del clown

Renato Giuliani, italiano, regista teatrale, clown, conosciuto a Torino:

- ho frequentato due corsi di teatro.

Philip Radice, americano, regista teatrale, clown, direttore dell' Atelier Teatro Fisico (scuola di teatro fisico a Torino), conosciuto a Torino:

- ho frequentato due corsi di clownerie e uno di acrobatica presso la sua scuola.

Jango Edwards, americano, regista teatrale, clown, conosciuto a Torino:

- ho frequentato un corso di clownerie.

Mauro Della Rocca, italiano, trampoliere, direttore del 'Teatro Carillon' (compagnia di teatro di strada di trampolieri), conosciuto a Torino:

- ho frequentato un corso di trampoli;

- ho lavorato come clown e trampoliere nella sua compagnia.

Sergio Chiricosta, italiano, musicista jazz, insegnante di trombone, vive a Torino:

- era il mio insegnante di trombone jazz a Torino.

Jef Johnson, americano, clown del Cirque du Soleil, conosciuto a Barcelona:

- ho frequentato un laboratorio intensivo di clown.

José Antonio Delgado García, spagnolo, performer e artista visuale:

- ho frequentato un "Curs d'introducció a la performance".

Johnny Melville, escocés, director, actor de cine y teatro, clown y mimo:

- ho fatto un corso di improvvisazione, energia, applicazione della spontaneità.

Fabrizio Paladin, italiano, attore, regista, professore di Commedia dell'Arte:

- ho frequentato un workshop di Commedia dell'Arte.

Paolo Nani, italiano, clown e regista teatrale:

- ho frequentato il workshop "LA RICERCA DEL MIO SPETTACOLO".

Cia. Kamchàtka, compagnia teatrale di Barcellona,:

- ho frequentato il workshop di teatro "MIGRAR".

Gardi Hutter, svizzera, clown, regista:

- ho frequentato un laboratorio intensivo di clown.

Avner the Eccentric, americano, clown, regista:

- ho frequentato un laboratorio intensivo di clown.

Impartisco corsi di clownerie, trampoli, acrobatica e corda molle.

LINGUE

ITALIANO lingua madre; **Inglese** – Buono; **Spagnolo** – Ottimo; **Francese** – Buono; **Catalàn** – Buono

PATENTI

B - A

I miei spettacoli possono essere visti dai piccini e dai grandi e di tutto il mondo...

I miei spettacoli sono di clownerie autentica e romantica, clownerie allo stato puro.

Sono per tutti, davvero, senza distinzione di età, sesso, razza, nazionalità e religione.