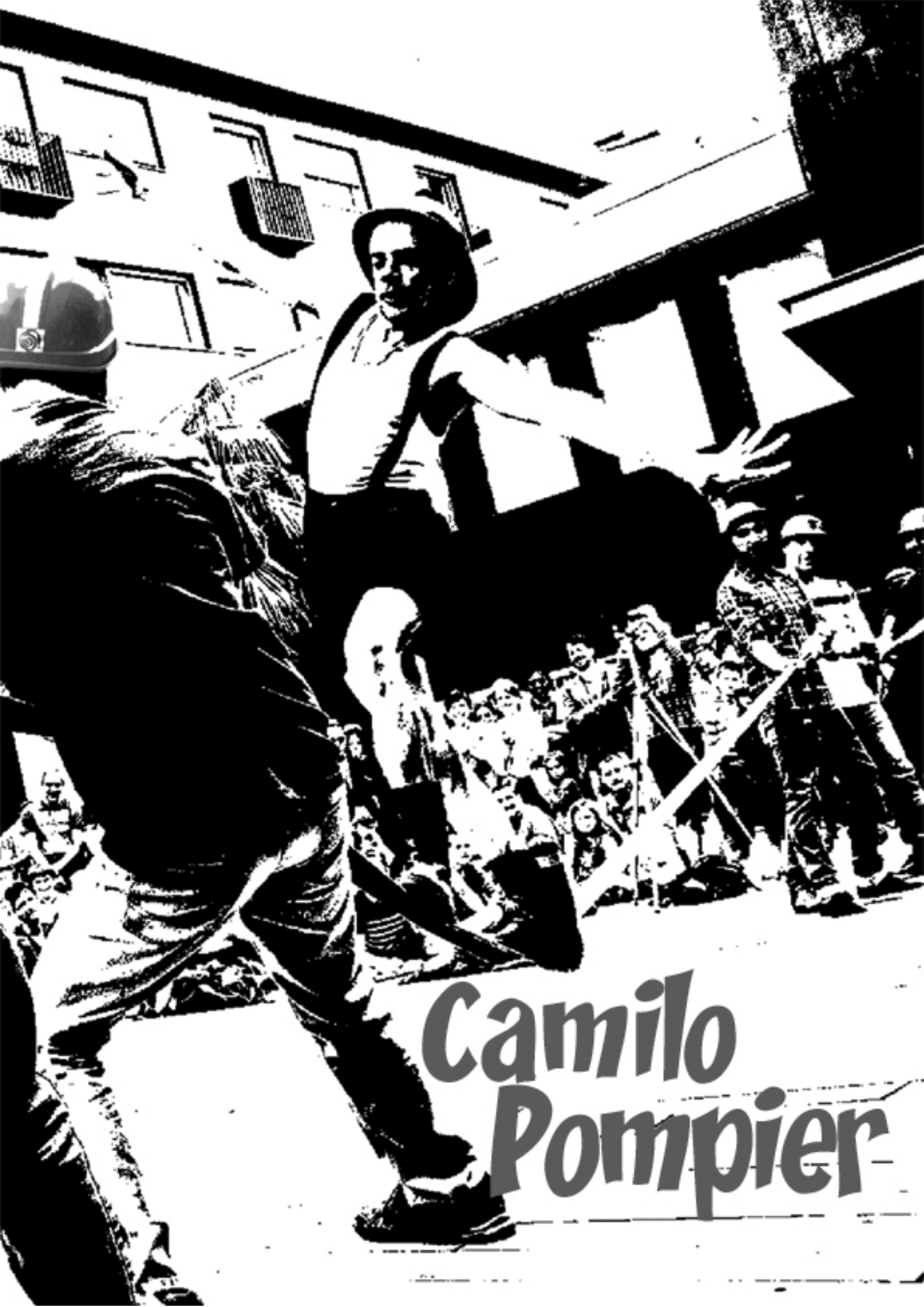




Camilo Pompier

Camilo clown est né à Turin (Italie).

Depuis 1992, il étudie l'art du clown avec les meilleurs professeurs et a acquis une maîtrise pluridisciplinaire : funambulisme, trombone, claquettes, jonglage, mime, acrobatie, danse, etc.

Il est co-fondateur de Squeezylemon avec Mareike Franz et Zinc Co. (compagnie de cinq clowns), producteur de nombreux numéros courts pour le cabaret, et de **CINC spectacles**:

"CamiloOlympics"

"DRiiiNG!!! On a appelé Camilo..."

"Camilo pompier"

"MOZART&MOZART" (Squeezylemon)

"MARATHON" (Zinco Co.)

Camilo ne propose que des créations entièrement originales. Clown blanc, sans parole, il tient à s'adresser à tous les publics, sans distinction d'âge ni de nationalité.

Ses spectacles mettent en scène des situations quotidiennes qui, par surenchère et dérision, deviennent pour le public des moments exceptionnels.

Ses mécaniques du rire touchent droit au cœur, sa dérision et son humour deviennent pour le public des moments exceptionnels.

Il a remporté deux fois le casting Clown du Cirque Du Soleil, Barcelone 2006 et Madrid 2011

APPRENTISSAGE ET FORMATION

Camilo s'est formé auprès des plus grands maîtres de tous les pays :

Renato Giuliani, clown et directeur Italien:

- participation à deux cours de théâtre.

Philip Radice, clown et directeur Américain, directeur Atelier Théâtre physique :

- participation à deux cours de clown et d'acrobatie.

Jango Edwards, clown et directeur Américain:

- participation à un cours de clown.

Mauro Della Rocca, échassier et directeur du "théâtre Carillon"

(compagnie de théâtre de rue, Italien):

- participation à un cours sur échasse et j'ai ensuite travaillé comme clown et échassier dans la compagnie.

Sergio Chiricosta, musicien jazz, professeur de trombone Italien:

- a été mon professeur de trombone jazz à Turin.

Jef Johnson, clown Américain du Cirque du Soleil:

- participation à un atelier intensif sur le clown.

José Antonio Delgado García, Espagnol, performer:

- participation à un cours sur l'introduction à la performance.

Johnny Melville, acteur, mime et clown Ecossais:

- participation à un cours sur l'improvisation.

Fabrizio Paladin, acteur et réalisateur Italien:

- participation à un atelier de Commedia dell'Arte.

Paolo Nani, clown Italien, comédien, metteur en scène:

- participation à l'atelier "La recherche de mon show".

Cia. Kamchatka, compagnie de théâtre à Barcelone:

- participation à l'atelier théâtre "MIGRAR".

Gardi Hutter, clown Suisse, metteur en scène:

- participation à un atelier intensif.

Avner the Eccentric, clown Américain, metteur en scène:

- participation à un atelier intensif.

Peter Shub, clown Américain, metteur en scène:

- participation à un atelier intensif.

Cyril Demoix "Moux", français, acrobate:

- participation à un atelier intensif de slapstick.



Festival Vivir el Sacromonte, Granada (Spain)

Catania Off FRINGE Festival (Italy)

Festival Molières-en-Scene (France)

The Carnival Show (Bahrain)

Festival Saint-Amande-de-Coly

Festival Du Nez Rouge, Montbéliard - France "Concours La Nuit du Clown PRIX DE LA VILLE"

Festival OFF Samovar, Bagnolet - Paris

Holbaek clown festival, Holbaek (Denmark)

Aurillac, France

Fest'arts, Libourne (France)

Ponteatro, Ponte San Pietro, Bergamo (Italy)

El Festin Festival de teatro infantil, Ibiza (Spain)

International live statues festival, Rehovot (Israel)

Festival d'Arts Desplaça't, Barcelona (Spain)

Klovnefestival, Svendborg (Denmark)

The Carnival Show (Kuwait)

International StreetFestival, Istanbul, (Turkey)

AVIGNON OFF, Avignon (France)

Festivalmirabilia, Fossano (Italy)

Internationaal Promotiefestival Circus, Ypres (Belgium)

Festival International des Arts de la Rue BASTID'Art, Miramont de Guyenne (France)

Mostra Mercato di Pisogne, Brescia (Italy)

Gaukler-Festival Koblenz, Germany

The 2015 Harbin International Ice and Snow Sculpture Festival Harbin (China),

performance "Upside Down" (walking upside down to 10m above the ground)

Pallassos al Parc "Festival Internacional De Pallassos", Cornellà (Barcelona)

Marina Street Festival, Dubai

Muestra internacional de payasos de Xirivella, Valencia (Spain)

Conka Street, Cuenca (Spain)

Fes+Chapeau Sant Pere de Ribes, Barcelona (Spain)

Bourse Suisse aux Spectacles, Thun (Switzerland)

Fira Tàrraga, Lérída (Spain)

Entrepayasaos, Zaragoza (Spain)

Festus Torelló, Barcelona (Spain)

Umore Azoka Leioa, Bilbao (Spain)

GIB FRINGE FESTIVAL Gibraltar

Mim'Off Périgueux (France)

Fira AlterNativa Sant Pol de Mar (Barcelona, Spain)

Nusos de dansa i circ Barcelona - Ateneu de Nou Barris

Reperkusión Allariz (Ourense) Galicia (Spain)

Mercateatre Barcelona (Spain)

Marató de l'Espectacle Barcelona (Spain)

The Malta Arts Festival República de Malta

Festival Circpau Barcelona (Spain)

The 2013 China International Circus Festival Nanchang (China),

performance "Upside Down" (walking upside down to 10m above the ground)

EXPÉRIENCE DE TRAVAIL

Festivals de théâtre, rue et cirque:

Napoli Strit Festival - Napoli (Italy)

Convivio dei Guitti Torino (Italy)

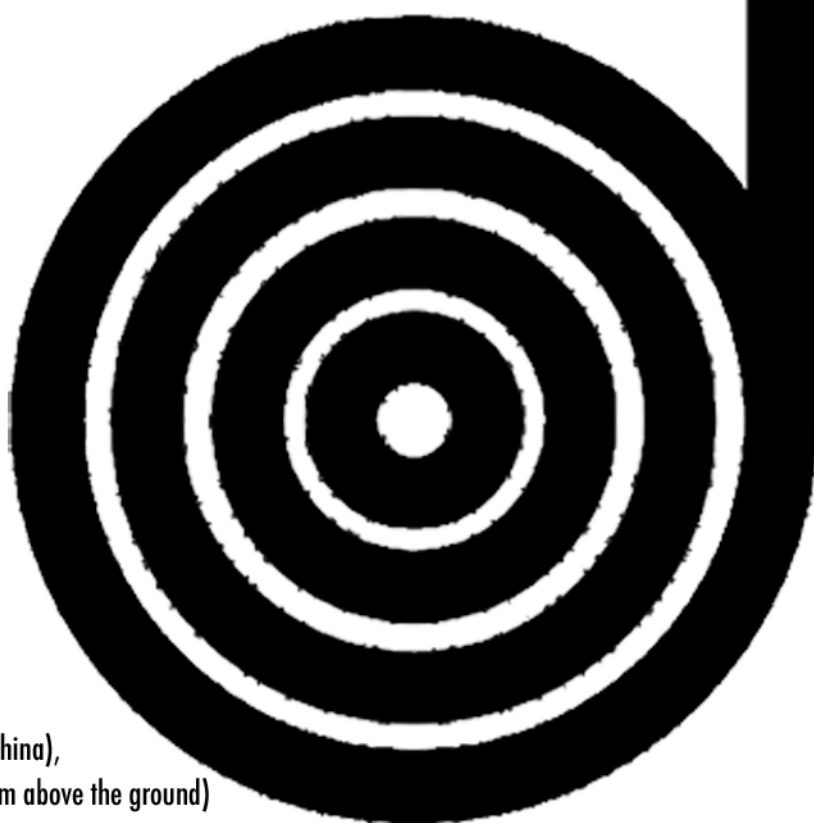
On The Road Busker Festival Pelago (Italy)

Santa Sofia Busker Festival - Forlì (Italy)

Teatro del Mare Roseto degli Abruzzi (Italy)

La Luna Nel Pozzo Caorle (Italy)

Lucania Busker Festival Stigliano (Italy)



CAMILO CLOWN - nom ABATE prénom SAVERIO

+34613163025 camilo@camiloclown.com



Le spectacle: **Camilo Pompier**

Camilo joue d'un incendie particulier et devient finalement un vrai pompier.

Avec l'aide du public, il sauvera une jeune femme apparemment en danger.

Il s'y prendra, certes, d'une manière pour le moins incongrue... Pompier!!!

Joue avec les thèmes de l'imaginaire enfantin, ceux du pompier, du feu, de la jeune fille à marier.

Par une approche contemporaine des techniques du clown et du cirque (corde molle), Camilo interpelle les passants et réenchante l'espace public.

C'est un spectacle de rue qui n'a aucune difficulté technique.

40 minutes - tous publics - clown - rue - sans texte